

The image features a central text 'LÆSE~KREDSE' in white, bold, sans-serif font against a solid blue background. Surrounding the text are 15 stylized illustrations of people from various ethnicities and ages, each holding an open book. The people are depicted from the chest up, with their heads tilted slightly. The books they are holding are in various colors: red, light blue, yellow, dark blue, and brown. The overall composition is circular and symmetrical, emphasizing a sense of community and shared learning.

# LÆSE~ KREDSE

Ved første øjekast ligner gode læsekreds-bøger måske bare alle andre gode bøger. Men den gode læsekredsbog byder altid på emner, der kan diskuteres, og som vi alle kan tale med om. Den lader noget være usagt, som læseren selv kan søge svar på. Og så indeholder den ofte også flere lag, som kan afdækkes, når man taler om den.



### John Williams Stoner

2014. 302 SIDER  
Romanen om William Stoner, der blev født som husmandssøn i Missouri i USA i slutningen af 1800-tallet, men gjorde karriere i universitetsverdenen, udkom i 1965, men blev genopdaget knap 50 år senere. Det er fortællingen om et liv med litteratur, universitetet som behård arbejdsplads, et mislykket ægteskab samt en overraskende, men umulig, forelskelse.

EMNER: IDENTITET, UNIVERSITETER, LITTERATUR

### Rune Christiansen Ensomheden i Lydia Ernemans liv

2015. 248 SIDER  
Den unge, svenske kvinde Lydia er bosat i Norge, hvor hun arbejder som dyrlæge. Hun er meget vellidt og knytter nemt bånd til de mennesker, hun møder. Hos dem, og hos sine gamle forældre hjemme i Sverige, ser hun ensomheden, men sin egen trives hun godt med. Da hun forelsker sig, må hun forsøge sig med tosomheden.

EMNER: DAGLIGLIV, ENSOMHED, KÆRLIGHED

### Kjersti Annesdatter Skomsvold Jo hurtigere jeg går, jo mindre er jeg

2011. 157 SIDER

En bittersød beretning om den gamle dame Mathea, som er bange for at dø, inden nogen har opdaget, at hun har levet. Derfor bliver hendes sidste projekt at udfordre sig selv – og gøre sig bemærket. Desværre er Mathea ikke så god ud sociale kompetencer, og det kommer der mange pudsigheder ud af.

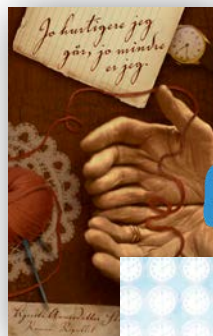
EMNER: ALDERDOM, DØDEN, ENSOMHED

### Mikko Rimminen Næsedag

2014. 257 SIDER

Irma er midaldrende og ærligt talt lidt ensom. En dag får hun den idé at banke på fremmede menneskers døre og udgive sig for at være fra et analysefirma. På den måde får hun da lidt kontakt med folk, og med tiden også en slags venskaber. Men hendes bizarre optræden påkalder sig også mistænksomhed.

EMNER: ENSOMHED, TRAGIKOMIK, VENSKABER



## KLASSIKERE MED KØD PÅ

– evigt aktuelle og uødelige



### Hermann Hesse Steppeulven

1927. 258 SIDER

Manden Harry Haller er et splittet menneske. På den ene side er han en forholdsvis almindelig mand, på den anden føler han sig som en steppeulv. Eller sagt med andre ord: Han er splittet mellem ånd og drift. Da han på en af sine utallige nattevandringer møder den prostituerede Hermine, lærer han et og andet om identitet og eksistens.

EMNER: IDENTITET, EKSISTENS, MÆND

### Mary Shelley Frankenstein

1818. 237 SIDER

Videnskabsmanden Victor Frankenstein drømmer om at skabe et levende væsen af dødt væv. Da det endelig lykkes, er skabningen så grupovækkende, at doktor Frankenstein støder det fra sig. Monsteret stikker af og forårsager død og ødelæggelse på sin vej, men da det får lejlighed til at fortælle sin historie, tegner der sig pludselig et helt andet billede af sagens sammenhæng.

EMNER: IDENTITET, ENSOMHED, ONDSKAB

## LAVMÆLTE LIV

– når stille eksistenser bliver til gode historier

### Robert Seethaler Et helt liv

2016. 153 SIDER

Andreas Egger får en hård start på tilværelsen. Han vokser op i en plejefamilie, hvor den hårdhændede fosterfar påfører ham et fysisk handicap, men Andreas er ikke den, der beklager sig. Som voksen oplever han at elske og miste, og han tager livets udfordringer med ophøjet ro, mens han bevæger sig sindigt rundt i Østrigs alper.

EMNER: LIVET, NATUREN, ARBEJDSLIV

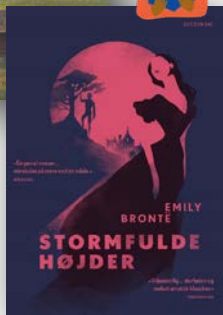


## John Steinbeck Mus og mænd

1937. 131 SIDER

Den fysisk stærke, men mentalt hæmmede, Lennie og mindre stærke, men kloge, George vagabonderer fra ranch til ranch i 1930'ernes Californien, mens de deler drømmen om en dag at få deres eget sted. De holder sammen, uanset hvad der sker, men Lennies handicap bringer dem gang på gang i store problemer.

EMNER: VENSKAB, FATTIGDOM, FRIHED



## Emily Brontë Stormfulde højder

1847. 350 SIDER

En af verdenslitteraturens helt store kærlighedsklassikere om hittebarnet Heathcliff og hans plejesøster Catherine, der vokser op sammen på gården Wuthering Heights. De elsker hinanden, men deres kærlighed forpures. Mange år senere vender Heathcliff tilbage - fast besluttet på at tage hævn.

EMNER: KÆRLIGHED, HAD, HÆVN



## H.C. Branner Legetøj

1936. 314 SIDER

Bogen har undertitlen 'En roman om en forretning', og den forretning er et københavnsk engrosfirma, der handler med legetøj. Det er en kollektivroman, der skildrer livet og personerne i det minisamfund, som firmaet udgør. Der sparkes nedad, magtaverne misbruger deres position, og angsten er nærværende i alle dele af forretningen.

EMNER: ARBEJDSPLADSER, MAGT, ANGST



## RØRE I FAMILIEN – når familiefundamentet rystes

### Auður Ava Ólafsdóttir Svaner bliver ikke skilt

2016. 338 SIDER

Efter flere års harmonisk ægteskab fortæller Marias mand, at han er homoseksuel, og at han nu forlader hende til fordel for sin elsker. Maria er lamslået og står nu med et liv i ruiner og et sæt tvillinger på to år. Hun søger råd og trøst hos underboen Perla, der både er forfatter og terapeut. Midt i det hele fortæller Marias mor, at Marias far ikke er hendes biologiske far.

EMNER: ÆGTESKAB, SKILSMISSE, FORÆLDRE-BARN-FORHOLDET



### Helga Flatland En moderne familie

2018. 261 SIDER

Det, der skulle have været en hyggelig familietur til Italien, bliver noget ganske andet, da 70-års fødselaren Sverre afslører, at han og hustruen gennem 40 år skal skilles. Deres tre voksne børn modtager beskeden meget blandet, og romanen udfolder deres forskellige tilgange til den nye familie-situation og hvordan, den påvirker dem hver især.

EMNER: FAMILIE, SØSKENDE, FORÆLDRE-BARN-FORHOLDET



### Gerbrand Bakker Ovenpå er der stille

2008. 274 SIDER

Helmer bor sammen med sin gamle far, som han har et anstrengt forhold til, og som han har installeret på 1. sal i barndomshjemmet. Egentlig var det Helmers tvillingebror Henk, der skulle have overtaget det lille familielandbrug, men Henk kom tragisk af dage allerede som ung, og derved ændrede også Helmers fremtid sig.

EMNER: TVILLINGER, FAR-SØN-FORHOLDET, ENSOMHED

### Kirstine K. Høgsbro Med hensyn til at blive ny

2021. 311 SIDER

En ung kvinde har mistet sin mor, som døde af kræft. Faren har fået en belastningspsykose, og selv har hun netop afsluttet et forhold, som måske alligevel aldrig var netop dét. Nu er hun taget alene i sommerhus, hvor hun tænker tilbage på sin barndom og på forældrenes ægteskab, mens hun lader naturen omslutte sig selv og sommerhuset.

EMNER: MOR-DATTER-FORHOLDET, FAR-DATTER-FORHOLDET, LIVSKRISER

## TUREN GÅR TIL USA

– tag med til Guds eget land

Siri Hustvedt

### En amerikaners lidelser

2008. 301 SIDER

Erik, der er en midaldrende, fraskilt psykoanalytiker, og hans søster Inga har netop mistet deres gamle far, som var forfatter. Da søskendeparret rydder op i deres fars gemmer og læser i hans efterladte dagbøger og papirer, dukker familiemysterier op, de aldrig har kendt til. Også Ingas afdøde mand samt Eriks smukke underbo fører nye mysterier med sig.

EMNER: FAMILIE, HEMMELIGHEDER, NEW YORK

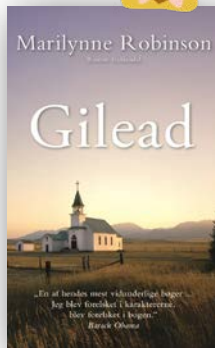


### Lauren Groff Florida

2019. 271 SIDER

Novellesamling bestående af 11 noveller, der tegner et ildevarslende billede af solskinsstaten Floridas mørke side. Her er både sump, slanger og storme, der trænger sig ind på menneskene, og sætter dem i de mest sårbare situationer.

EMNER: ANGST, NATUREN, RELATIONER



### Marilynne Robinson Gilead

2006. 222 SIDER

I 1956 i en lille by i staten Iowa kan den aldrende præst John Ames mærke, at livet langsomt er ved at rinde ud. Han sætter sig derfor for, at han vil skrive et langt brev til sin lille søn for at fortælle om sit eget og slægtens liv og virke. Men hans rolige tilværelse sættes på prøve, da den unge Jack Boughton, et sort får, vender hjem til byen.

EMNER: TRO, PRÆSTER, FAR-SØN-FORHOLDET



## KÆRLIGHED

– kommer i mange former

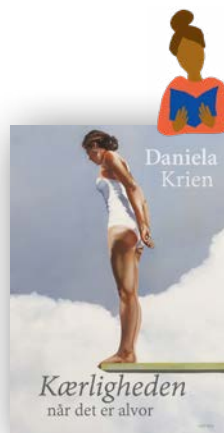
Daniela Krien

### Kærligheden når det er alvor

2020. 248 SIDER

Fem forskellige kvinders liv berører hinanden på kryds og tværs. Bogen falder i fem dele, hvor hver af de fem kvinders individuelle historie foldes ud. De er veninder, bekendte, søstre og rivalinder, men fælles for dem er, at de er opvokset i DDR, hvor alting tog en drejning efter Murens fald.

EMNER: FAMILIE, IDENTITET, SAMFUNDSFORHOLD

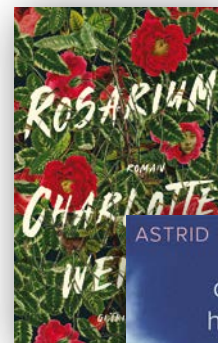


### Christine Tjalve Fugleflugt

2020. 194 SIDER

Thea vender efter flere år i USA hjem til Danmark, hvor hun rykker ind i sin mormors efterladte og ensomtbeliggende hus på den forblæste marsk nær Vadehavet. Personligt står hun i et vadedsted, hvor hun skal forsøge at komme overens med både fortiden og fremtiden. Mødet med manden Arild kan måske hjælpe hende på vej.

EMNER: ENSOMHED, IDENTITET, MOR-DATTER-FORHOLDET



### Charlotte Weitze Rosarium

2021. 414 SIDER

Næsten som et eventyr folder denne for-grenede slægtshistorie sig ud. Gennem flere generationer møder læseren bl.a. en familie, der må flygte ud i skoven, hvor forældrene forsvinder. En pige, der bogstavelig talt slår rod i naturen. En kvinde, der efterlader sine børn til fordel for sit videnskabelige arbejde. Og kærlighedens mægtige kraft.

EMNER: NATUREN, FAMILIE, KÆRLIGHED

### Astrid Saalbach Der hvor du ikke vil hen

2021. 405 SIDER

Da Helene hjælper sin døende mormor Sigrid med at rydde op, finder hun en bunke gamle breve, som åbner for en fantastisk og skæbnsvanger familiehistorie. Som barn var Sigrid åbenbart nært knyttet til sin moster Anna, og deres liv kom til at flette sig sammen på overraskende og chokerende facon.

EMNER: KVINDELIV, ÆGTESKAB, SLÆGTSHISTORIE



## Elizabeth von Arnim Bodsgang

2021. 345 SIDER

Denne roman er oprindelig skrevet i 1929, og her tages vi med tilbage i 1920'ernes bornerte England, hvor den dueblide kvinde Milly netop er blevet enke. Til familiens store overraskelse har hendes afdøde mand testamentet stort hele sin formue til et Redningshjem for Faldne Kvinder. Kun den ydmyge Milly ved, hvad der gemmer sig bag mandens beslutning, mens hun rødmer klædeligt bag sørgesløret.

EMNER: ÆGTESKAB, SAMFUNDSFORHOLD, FAMILIE

## BARNDOMME – i den bedste mening

## Alejandro Palomas En søn

2019. 238 SIDER

9-årige Guille bor alene med sin far. Hans mor er stewardesse i Dubai. Når han bliver stor, vil han være Mary Poppins. Men Guilles klasselærerinde bemærker, at noget slet ikke er, som det burde være. Derfor begynder Guille hos skolepsykologen, som langsomt får lukket op for en både hjerteskrænde, men også kærlig, historie.

EMNER: SORG, FANTASI, KÆRLIGHED

## Stine Askov Katalog over katastrofer

2020. 300 SIDER

Pigen Helle vokser i 1980'erne op hos sin far Bengt, hvis altoverskyggende opgave er at forberede sin datter på de mange katastrofer, der kan tænkes at indtræffe. Han træner og underviser hende i overlevelsesstrategier, og Helle er derfor dygtig til at bruge en dolk, men ikke så god i sociale sammenhænge. Det er dømt til at gå galt. Før eller siden.

EMNER: FAMILIE, IDENTITET, VENSKAB

## Louise Juhl Dalsgaard Det dér og dét der

2017. 173 SIDER

Lige efter gymnasiet beslutter en ung kvinde sig for, at hun vil til at leve sundt, motionere og tabe sig. Dét bliver startskuddet til et langt og opslidende sygdomsforløb med spiseforstyrrelser og indlæggelser. Gennem barndomsrerindringer og uddrag fra fortællerens psykiatriske journal tegnes et portræt af en kvinde, der kæmper for sit liv og sin eksistens.

EMNER: SPISEFORSTYRRELSER, PSYKISK SYGDOM, FAMILIE



## Ane Riel Harpiks

2015. 256 SIDER

Pigen Liv vokser op, fuldkommen isoleret, hos sine kærlige og velmenende forældre. Af frygt for at miste og for, hvad det omgivende samfund kan finde på, har faren Jens løjet sin datter død, og på den måde får den lille familie lov at være i fred. Men selv kærligheden i familien kan ikke forhindre idyllen i at ødelægges – indefra.

EMNER: TAB, BARNDOM, SAMLERMANI



## VIGTIGE VENSKABER

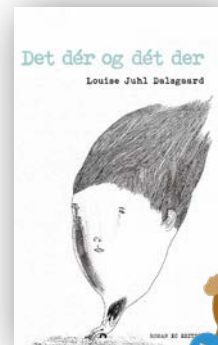
– ubrydelige bånd og afgørende forbindelser

## Pam Jenoff Kvinden med den blå stjerne

2022. 381 SIDER

Under 2. Verdenskrig må den unge, jødiske kvinde Sadie sammen med sin familie skjule sig i Krakows kloaker, da nazisterne begynder at deportere byens jøder. En dag får Sadie gennem en rist øjenkontakt med den jævnaldrende Ella, hvis stedmor fraterniserer med besættelsesmagten. Selvom det er farligt, beslutter Ella at hjælpe Sadie.

EMNER: 2. VERDENSKRIG, JØDEFORFØLGELSE, FAMILIE



## Jens Vilstrup Lalandia

2022. 422 SIDER

Drengen Tom flytter med sine entusiastiske forældre til Lolland fra København. Da forældrene tager den jævnaldrende dreng Nick i pleje, bliver Tom i første omgang udfordret, men med tiden opstår der et stærkt bånd mellem de to drenge. Mens drengene forsøger at navigere i samfundets uskrævede regler, prøver forældrene at skabe det gode liv. Men alle fire har de dårlige odds.

EMNER: SOCIALE FORHOLD, IDENTITET, MOBNING



**Linda Olsson  
Astrid & Veronika**

2008. 270 SIDER

Efter en stor sorg flytter den unge Veronika fra Australien til Sverige, hvor hun lejer et hus overfor den gamle kone Astrid. Astrid har længe levet ensomt og isoleret, men langsomt begynder de to kvinder at nærme sig hinanden og dele deres ulykkelige oplevelser. Et ubrydeligt bånd knytter dem sammen og rækker endda ud over døden.

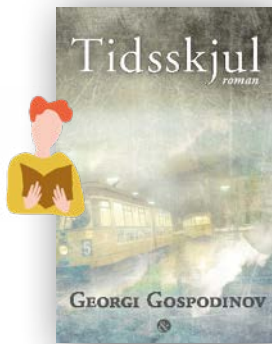
EMNER: SORG, ENSOMHED, KVINDER

**Tine Høeg  
Tour de chambre**

2020. 322 SIDER

Da forfatteren Asta inviteres til en mindehøjtidelighed for at markere 10-året for vennen Augusts død, tager hendes skriveproces en drejning, der fører både hende selv og læseren tilbage til fortiden. Dengang boede Asta på kollegie sammen med veninden Mai og den afdøde August, som Mai var kæreste med. Men under en festlig aften løb tingene af sporet.

EMNER: FORELSKELSE, SORG, SKRIVEKUNST



**HVAD NU HVIS?  
– på kanten af virkeligheden**

**Georgi Gospodinov  
Tidsskjul**

2021. 341 SIDER

Psykiateren Gaustin har succes med sine 'fortidsklinikker', også kaldet tidsskjul, som kan hjælpe bl.a. demente til at huske og få det bedre. Men projektet griber om sig og kommer med tiden til at omfatte hele Europa, da hvert land skal stemme om, hvilket årti landet helst vil føres tilbage til. Men det har sin pris at genskabe forgange tider.

EMNER: FORTIDEN, ERINDRINGER, EUROPA

**Laura Lindstedt  
Oneiron**

2017. 432 SIDER

Romanen, der bærer undertitlen 'en fantasi om sekunderne efter døden', handler om syv kvinder fra hver sit land, der befinder sig i et hvidt, tomt rum. Det viser sig at være stadiet mellem liv og død. Her har de lejlighed til at tale sammen og fortælle om deres respektive liv og – helt bogstaveligt – død, inden de forsvinder.

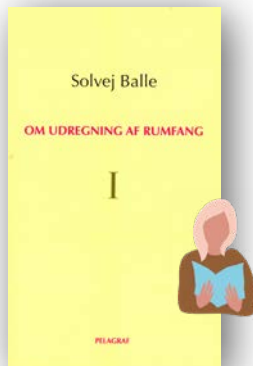
EMNER: LIVET, DØDEN, KVINDER

**Solvej Balle  
Om udregning af rumfang. Bd. 1**

2020. 160 SIDER

Kvinden Tara, der gift med Thomas, oplever, at dagen den 18. november gentager sig igen og igen. Hver morgen, når hun vågner, er det atter den 18. november. Men hun er tilsyneladende den eneste, der oplever denne evige gentagelse. Hun indvinder Thomas i sin bizarre oplevelse, men hver morgen er den 18. november første gang for ham. Hvordan bryder Tara tids-loopet? Og kan det overhovedet lade sig gøre?

EMNER: TIDEN, RELATIONER, FILOSOFI



**Knud Erik Pedersen  
Hanegal bag muren**

1986. 182 SIDER

Da en 5-årig dreng viser tegn på at være en reinkarnation af en anden dreng, som blev trafikdræbt, bindes to fremmede familier sammen. Moren til den 5-årige og faren til den dræbte accepterer drengens overbevisende beskrivelser af sit tidligere liv og godtager tanken om reinkarnation, mens deres ægtefæller afviser tanken. Faren, der har mistet, vil nu have del i den 5-årige drengs liv.

EMNER: REINKARNATION, FORÆLDRE-BARN-FORHOLDET, KÆRLIGHED



**Selden Edwards  
Den lille bog**

2009. 461 SIDER

Wheeler Burden, der både er amerikansk rockstjerne og baseballtalent, finder en dag sig selv spadserende hen ad Ringstrasse i Wien i året 1897. Men det er egentlig ret ejendommeligt, da han er født i 1941! Hvordan skal han gebærde sig nu, hvor han allerede kender fremtiden? Og skal han prøve at spænde ben for de katastrofer, han ved, vil komme?

EMNER: TIDSREJSER, FAMILIE, FAR-SØN-FORHOLDET

